

القدس 3

البحرين تأمل بعلاقات أفضل مع إيران في ظل رئاسة خاتمي

بغداد - رويترز - نفت صحيفة خليجية تابعة لبيروت عيسى بن سلمان آل فهد عن إيرانية تأمل في تحسين العلاقات مع إيران في ظل رئاسة الخاتمي...

البشير سيرأس الوفد المفاوض مع قرني ومانديلا يكتفي بـ«المساعدة» بدلا من الوساطة

بغداد - رويترز - حذر البشير من انه لن يسهل على الوجود في ليبيا، وقال ان هناك اربعين جنديا سوريا يتكلمون في كل...

الطيريك الماروني يحمل على الوجود السوري في لبنان

بيروت - رويترز - حمل الطيريك الماروني نسر الله صغير على الوجود السوري في لبنان، وقال ان هناك اربعين جنديا سوريا يتكلمون في كل...

طهران تدعو ألمانيا الى ايجاد حل للأزمة بينهما

طهران - ف. ا. ب. - دعا مسؤول لوزارته الخارجية الإيرانية في هامبورغ (ألمانيا) لاجتماع الامم المتحدة...

المؤتمر اليمني يدعو كافة القوى والأحزاب لبدء حوار وطني

بغداد - رويترز - انتخب المجلس الدستوري اليمني رئيسا جديدا...

انتخاب رئيس جديد للمجلس الدستوري اللبناني

بيروت - رويترز - انتخب المجلس الدستوري اللبناني رئيسا جديدا...

الوفد النسائي الأمريكي: زيارة طهران لا تحمل أي طابع سياسي

واشنطن - ف. ا. ب. - أكد عضو في الوفد النسائي الأمريكي...

الجزائر: مجازر جديدة وهجومان بالمتفجرات والقتلى في تزايد

الجزائر - ف. ا. ب. - جرت تصف الجوازات في تزايد، ان جماعة الخصاص في الأقاليم...

وزير دفاع السعودية يتفادى الاجابة على سؤال عن صفقة أسلحة

بغداد - رويترز - تفادى وزير الدفاع السعودي الامير سلطان بن عبد العزيز...

ظهران تأمل بمزيد من التعاون مع موسكو

طهران - ف. ا. ب. - دعا مسؤول في الخارجية الإيرانية...

الحكومة الجزائرية تقرر تجديد، دخول الكتب والمجلات الأجنبية المتخصصة

الجزائر - ف. ا. ب. - قررت الحكومة الجزائرية تجديد...

ناجون من إحدى المذابح يروون أحداثها: المقتلة نزلوا من الجبال يعون ثم قطعوا الكهرباء.. ورؤوس الناس

بغداد - رويترز - قالت صحيفة جزائرية...

وفد مصري يزور مقدشو قريبا لاجراء المصالحة

القاهرة - ف. ا. ب. - قال مصدر في الخارجية المصرية...

الحاج الأستاذ عبد العزيز محمد صفوت المحامي

بغداد - رويترز - انتخب المجلس الدستوري اليمني رئيسا جديدا...

أصولي معتقل: اليهود والشيعيون هم المستفيدون من أعمال العنف في مصر

بغداد - رويترز - دعا زعيم إسلامي معتقل...

تدمير ثلاثة منازل فلسطينية في القدس واخطارات يهدم تسعة منازل جديدة اسرائيل ترفع الحصار عن بيت لحم وتغلق مكتبا مزعوما لحماس قرب الخليل



جندي اسرائيلي يفتتح الحواجز على مداخل مدينة بيت لحم بعد رفع الحصار عنها أمس (رويترز)

بيت لحم - القدس - غزة - وادي عilat - في 25 أغسطس 1997، قام الجيش الاسرائيلي بالانسحاب من بيت لحم بعد رفع الحصار عنها، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي ان القوات الاسرائيلية انسحبت من بيت لحم بعد رفع الحصار عنها، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي ان القوات الاسرائيلية انسحبت من بيت لحم بعد رفع الحصار عنها، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وقال المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي ان القوات الاسرائيلية انسحبت من بيت لحم بعد رفع الحصار عنها، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي ان القوات الاسرائيلية انسحبت من بيت لحم بعد رفع الحصار عنها، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وقال المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي ان القوات الاسرائيلية انسحبت من بيت لحم بعد رفع الحصار عنها، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي ان القوات الاسرائيلية انسحبت من بيت لحم بعد رفع الحصار عنها، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وزير خارجية لوكسمبورغ يبحث عملية السلام خلال لقاء اليوم مع البعثات الدبلوماسية للجامعة العربية

لوكسمبورغ - في 25 أغسطس 1997، بحث وزير الخارجية لوكسمبورغ مع رؤساء البعثات الدبلوماسية للجامعة العربية في لوكسمبورغ، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الوزارة ان اللقاء كان ناجحا، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وقال المتحدث باسم الوزارة ان اللقاء كان ناجحا، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الوزارة ان اللقاء كان ناجحا، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

نداء من رجالات الدين المسيحي والسلامي لرفع الحصار عن مدينة بيت لحم

القدس - لنداء من رجالات الدين المسيحي والسلامي في القدس، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم النداء ان الحصار عن بيت لحم يهدم التسعة منازل جديدة، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وقال المتحدث باسم النداء ان الحصار عن بيت لحم يهدم التسعة منازل جديدة، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم النداء ان الحصار عن بيت لحم يهدم التسعة منازل جديدة، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

دراسة اسرائيلية تؤكد ان حوادث السير تزيد بعد عمليات التفجير

القدس - في 25 أغسطس 1997، أكدت دراسة اسرائيلية ان حوادث السير تزيد بعد عمليات التفجير، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الدراسة ان حوادث السير تزيد بعد عمليات التفجير، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وقال المتحدث باسم الدراسة ان حوادث السير تزيد بعد عمليات التفجير، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الدراسة ان حوادث السير تزيد بعد عمليات التفجير، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

سيول دعت اسرائيل الى اقامة سلام شامل في الشرق الاوسط

القدس - في 25 أغسطس 1997، دعت سيول اسرائيل الى اقامة سلام شامل في الشرق الاوسط، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم سيول ان اقامة سلام شامل في الشرق الاوسط هي الحل الوحيد، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وقال المتحدث باسم سيول ان اقامة سلام شامل في الشرق الاوسط هي الحل الوحيد، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم سيول ان اقامة سلام شامل في الشرق الاوسط هي الحل الوحيد، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

استمرار التحرك في غزة احتجاجا على تقليص خدمات الانوروا

القدس - في 25 أغسطس 1997، استمر التحرك في غزة احتجاجا على تقليص خدمات الانوروا، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم حركة حماس ان التحرك في غزة احتجاجا على تقليص خدمات الانوروا، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وقال المتحدث باسم حركة حماس ان التحرك في غزة احتجاجا على تقليص خدمات الانوروا، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم حركة حماس ان التحرك في غزة احتجاجا على تقليص خدمات الانوروا، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

كتاب يحذر اليهود الامريكيين من الزواج المختلط من غيرهم

القدس - في 25 أغسطس 1997، يحذر كتاب يهودي الامريكيين من الزواج المختلط من غيرهم، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الكتاب ان الزواج المختلط من غيرهم يهدم التسعة منازل جديدة، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وقال المتحدث باسم الكتاب ان الزواج المختلط من غيرهم يهدم التسعة منازل جديدة، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الكتاب ان الزواج المختلط من غيرهم يهدم التسعة منازل جديدة، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

الاردن يرسل ثمانية اطقان من الادوية الى الاراضي الفلسطينية اليوم

القدس - في 25 أغسطس 1997، ارسل الاردن ثمانية اطقان من الادوية الى الاراضي الفلسطينية، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الاردن ان ثمانية اطقان من الادوية ارسلت الى الاراضي الفلسطينية، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وقال المتحدث باسم الاردن ان ثمانية اطقان من الادوية ارسلت الى الاراضي الفلسطينية، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الاردن ان ثمانية اطقان من الادوية ارسلت الى الاراضي الفلسطينية، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

الاردن: اعتقال ستة اشخاص بينهم اسرائيلي بتهمة تهريب اسلحة الى الضفة الغربية

القدس - في 25 أغسطس 1997، اعتقل الاردن ستة اشخاص بينهم اسرائيلي بتهمة تهريب اسلحة الى الضفة الغربية، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الاردن ان ستة اشخاص اعتقلوا بتهمة تهريب اسلحة الى الضفة الغربية، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وقال المتحدث باسم الاردن ان ستة اشخاص اعتقلوا بتهمة تهريب اسلحة الى الضفة الغربية، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الاردن ان ستة اشخاص اعتقلوا بتهمة تهريب اسلحة الى الضفة الغربية، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وحدات من الشرطة الفلسطينية والجيش الاسرائيلي اجرت تمرينا عسكريا مشتركا في غزة

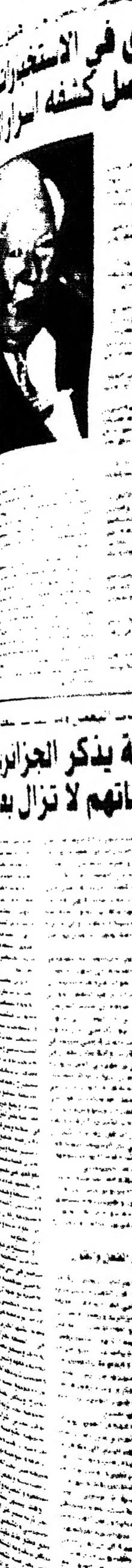
القدس - في 25 أغسطس 1997، اجرت وحدات من الشرطة الفلسطينية والجيش الاسرائيلي تمرينا عسكريا مشتركا في غزة، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الشرطة الفلسطينية ان تمرينا عسكريا مشتركا اجري في غزة، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وقال المتحدث باسم الشرطة الفلسطينية ان تمرينا عسكريا مشتركا اجري في غزة، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم الشرطة الفلسطينية ان تمرينا عسكريا مشتركا اجري في غزة، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

شارون نفي لوزير المياه الاردني وجود اقتراح لبناء سد مشترك على اراض سورية

القدس - في 25 أغسطس 1997، نفى شارون لوزير المياه الاردني وجود اقتراح لبناء سد مشترك على اراض سورية، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم شارون ان اقتراح لبناء سد مشترك على اراض سورية غير موجود، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.

وقال المتحدث باسم شارون ان اقتراح لبناء سد مشترك على اراض سورية غير موجود، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز. وقال المتحدث باسم شارون ان اقتراح لبناء سد مشترك على اراض سورية غير موجود، وذلك في وقت لاحق من يوم الجمعة 28 يوليوز.



القدس 5





في الفن العراي

انطلاق مهرجان فينيسيا السينمائي الـ 54:

عصر جديد يشير إلى فقر الأفكار في السينما الأمريكية ونهضة السينما البريطانية!

الدورة الـ 54 للمهرجان
الفن السينمائي في فينيسيا 1997



فينيسيا - بالقدس العربي -
من عرفان رشيد:

انطلقت لس في جزيرة لاس فينيسيا (لبيدو) الثامنة بجوار
امها الروم (فينيسيا) الدورة الرابعة والخمسين من
مهرجان الفن السينمائي الذي يقام في هذه الفترة
من كل عام في إطار تظاهرات المؤسسة الثقافية
الاقليمية والاروپية الكبيرة للمرفقة بـ 100
فينيسيا، وأعلن مدير المهرجان (أو بالأحرى نظم
هذه الدورة) الثالث والمتج فيلانتشي لومانيو بأنه
يهدي مهرجانه هذا إلى الذكرى المئوية لولادة
مارتينيلا ماستروياني، الذي يبدو حضوراً أكثر من
أي وقت مضى على الرغم من رحيله في منتصف
ديسمبر الماضي.
وبالفعل فإن إقباسه مارتينيلا الحزينة تكتل
بغلافه خفاقة كأنها تهلل، دكت أود أن تكون معكم،
لكن لوت كان أسي فكتك بالودع بان يرتكي أطول
وقد محكم وكفين مقتوحين فريعتن إلى الوجه
كأنهما تفران، ولكن لا بأس فالعش يسمر فلتنظاً
أضواء الصلاة وأبيدا الطم، لتبدأ السينما.
هذا هو الشعور الذي استخدمه للمجد الجديد
لمهرجان فينيسيا السينمائي الذي لعدي الدورة
الأولى التي يقام بتظهيرها (وهي الدورة الـ 54 من
عصر المهرجان الذي بلغ الخامسة والستين من العمر)
إلى هذا النجم العالي الذي ستظهر صورته تلك في
كل زاوية من زوايا المهرجان للرحب والقادمين الذين
ستتخط بهم جزيرة لبيدو لاني مخر يوم للاحتفال
بأمرق طقس سينمائي عالي يشهد ميلاده في عام
1932 زمان المهرجانات السينمائية.

كهولة حيوية رغم كل شيء

وما هو مهرجان فينيسيا، بحث الخطى نحو
الطور الثالث من عصره (في مقاييس عمر الإنسان)،
فهو للورد في السادس من شهر آب (أغسطس)
1932 قد اكمل الحام الخامس والستين من العمر
وكان للمهرجان اختراعاً وثقافة تلتفت منه ثمانية لعد
كبار وجهاء فينيسيا في الثلاثينات، فقد مرت 65
سنة منذ أن فكر الكونت جوزي فونبي دي ميرونا
بطريقة جميلة تعيد الحياة إلى مدينته وتطلق العنان
لأضواءها الرائكة، وتبته العالم والسباح إلى جمالها
وكانت الأتية الاقتصادية المالية في عام 1929 قد
أنهكت الاقتصاد اللبنة وركبت كل أيسر أيسر
وحقيقتها، وأقترت فنانيتها التي كانت تكتله كبار
السياح في كل عام وأبعثت من تلك الفخاق كبار
سادة لئال والاسترطاطية وملوثيرات أوروبا الذين
صاروا يتوجهون إلى القارة الأمريكية (الأكثر شبهاً
وحوية من القارة المعجزة) وإلى بلاطات سلاطين
الشرق الباهرة.

وانطلق المهرجان بإمتهاره فرعا مستقلا من
(بيالة فينيسيا)، وكانت الانطلاقة من شيوخ أو
أعضاء، حيث جمع الكونت فونبي على شرفة فندق
الكليسيو (مقر للمهرجان الحالي) أحيان للجنة
ويبدأ معهم مقامة جديدة قبل لها أن تكون البلدية
في تاريخ المهرجانات السينمائية، فبها فيما بعد
وبرلين وكان موسيقى، ولو كوني وغيرها من
المهرجانات السينمائية الكبرى في العالم، كان ذلك
للمهرجان حتى الحادي والعشرين من الشهر نفسه
وعرض في 33 فيلماً.

وما أن اكتشف الديكتاتور بيتو موسوليني أهمية
السينما كوسيلة لنشر الأفكار والتأثير على الجماهير
حتى حاول جعلها امتواء للمهرجان وتمكن من بسط
هيئته المطلقة عليه حتى قيامه بتزويد إيطاليا في
الحرب العالمية الثانية إلى جانب ألمانيا الفتحية.
وكانت لخر دورة للمهرجان أقيمت تحت ظلال
الاصحاب القمصان (سواء) اللقبية في الدورة
السادسة للمهرجان وقد أقيمت في عام 1942، وتوقفت
للمهرجان بعدها عن الانطلاق بسبب الحرب وعاد في
عام 1946 لاقامة الدورة الحالية عشرة وذلك في ظل
الحكم الجمهوري وبعد انهيار موسوليني وإقامة
بنام إيطاليا، وميلاد الواقعية الإيطالية الجديدة على
يد الإنساقفة الفكر روبرتو رومبيني وجوزيبي
سانتوس فينوتو دي سيكا وتشيزاري زباتيني
في جانب المعلق أوكيو فيسكونتي.

السينمائيون في الطبيعة

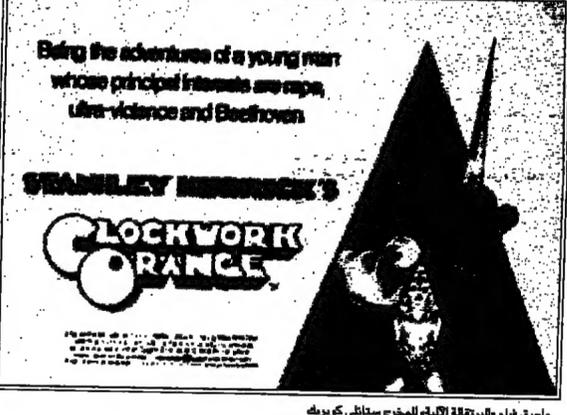
وأم تكن السنوات التي تلت ميلاد الجمهورية
الإيطالية مستوحى من كبرى في السياسة
والاقتصاد فحسب، بل كانت مختبراً عظيماً للأفكار
والفكرات الثقافية والفنية الجديدة في عالم الإبداع
على جميع الأصعدة أيضاً، فبها كان الشعر ينح
السينما الأدبية أصواتاً جديدة مثل أوليفي
سيفونوتي وغويدو تشيزوني وبيير باولو
بيلوليني إلى جانب الكبار أوجيوني مورتالي
بيلوليني والقصة تنغم إلى الساحة الأدبية أصواتاً
تربخت لتشكل ثورة في عالم الرواية الحديثة مثل
إليغريو مورافيا وتشيزاري فينوتو وبياتو
كاليغريو وكارلو ليفي ولوياردو شاشا وغيرهم من
الكبار، وكان للفرج المسرحي الكبير جوزو سولو
يقع بالتعاون مع بولو غراسي صرح أهم مؤسسة
سخرية أوروبية وهي (لمسرح المعجز) في ميلانو
لتصوير مختبراً لتجربة المسرحية التي كتبت صفحة
جديدة في الإخراج المسرحي الحديث تضمنه في
جوار كيان المسرح في العالم مثل ستانيسلافسكي
وميلير خولد وبيير تولد بويخت.

وكانت سنوات الخمسينات والستينات مختبراً
واقفاً للسينما الإيطالية، حيث شهدت ميلاد الأعمال
السينمائية العظيمة وميلاد وترسيخ الأسماء الكبرى
في عالم السينما العالمية، إذ أن روسيليني
وغيكوتي وفيليني والتالونيني ودي سيكا
بيلوليني بيترلي ليمسا الأبناء تلك السنوات التي أدى
لأنفاسها للكبير إلى ميلاد أسماء أخرى عظيمة في
تاريخ السينما العالمية مثل بوليتوشفي وبيير باولو
بيلوليني.

أفلام البرنامج الرسمي:

1. السماء السابعة (فرنسا) من إخراج بينوات جاكوت.
2. Combat de faves (بلجيكا) من إخراج بينوات لامي.
3. A ciegas (اسبانيا) من إخراج دانييل كلاباروسو.
4. Ossos (البرتغال) من إخراج بيدرو كوستا.
5. Hisroic Milosne. (بولونيا) من إخراج جيدي ستوه.
6. VOR. (روسيا) من إخراج بافيل تشوخراي.
7. زائرة الشتا (يوغانيا) من إخراج آلان وايمان.
8. للندس (إيطاليا) من إخراج جيم ماك بيرد.
9. للندس (يوغانيا) من إخراج جيم ماك بيرد.
10. One Night Stand. (الولايات المتحدة) من إخراج مايك فيجيس.
11. A ostra e o vento. (البرازيل) من إخراج فلتر ليمبا بوير.
12. Hana - Bi. (اليابان) من إخراج تاكيشي كيتانو.
13. اللعبة للصبيحة (مونغ كونغ) من إخراج واين وانغ.
14. Keep Kool. (الصين) من إخراج زانغ ييمو.
15. ماركيز دي بوك (فرنسا) من إخراج فيرا بيلومت.
16. Mimic. (الولايات المتحدة) من إخراج هوريبو مو نيل تيلير.
17. لعبة العروس (إيطاليا) من إخراج سيجو روبييني.

لغة من فيلم العلمية الصبيحة



ملصق فيلم «البرتقالة السحر» للمخرج ستانلي كوبريك

وتوقفت للمهرجان عن الانعقاد وعاد مجدداً في عام
1973. وإذا كانت السينما الإيطالية قد حققت نهضة
كبيرة في السبعينات فإن ذلك نتاج الاحتجاج
الثاني من السينما الإيطالية ما بعد الحرب
العالمية الثانية.

هل سيكون الرقم 54 رقم الانطلاقة الجديدة؟

وقد مر للمهرجان في سنته الـ 65 للماضية
بمرحل مهمة وجوهية، فإذا كانت دورة عام 1992
هي دورة الانطلاقة، فإن دورة عام 1998 كانت دورة
الخص الكبير، تلتها سنوات ازدهار السينما
الإيطالية وجود المهرجان نفسه وتوقعه في ظل من
مهرجان (كان)، حتى جاءت الدورة الـ 49 التي بدأت
خلالها مرحلة انبعاثه من قبل للفرج الإيطالي
الكبير جيلو بوتيكورفو (مخرج الفيلم الرابع معركة
الجزائر الحائل على الأسد الذهبي في عام 1966)،
وقد اعتبرت تلك الدورة بحق بداية مرحلة النضال من
الإبداع السينمائي تحولت فينيسيا خلالها إلى كعبة
الطليحة في (الحركة) ضد الفنز السينمائي
الأمريكي.

وعلى الرغم من الأجواء التنظيمية التي يقام
للمهرجان في ظلها ما تزال هي نفسها التي كانت منذ
سنوات فإن من توقع أن تؤثر الدورة الحالية على
ميلاد مرحلة جديدة من حياة المهرجان لاكثر من
سبب، وفي مقدمته كل الأسباب، إن هذه الدورة تقام
في ظل أجواء سياسية إيطالية جديدة وفي ظل
حكومة اليسار التي تحاول إعادة صوغ مفردات
الاجتماع الإيطالي بناء على نتائج (الثورة البيضاء)
التي أطلق عليها القصة في عام 1992. وامت إلى
للتصق قرن ثلاثا للحرب العالمية الثانية، والتي
هذه الأسباب ان الشخصية التي نهضت هذه الثورة
(والتي يقترض أنها ستظم الصور الأربع للعبة
أيضا) هي شخصية مجوية ومحتكة في تأسيس
وأدلة للمهرجانات أن يمكن اعتبار فيلنتشي لاداميو
تصديقه فهو اب مهرجانات (كاتوليكا) للفيلم
الوليمسي ومهرجان (فيلينوتو) للسينما الأوروبية
ومنتج جائزة (فيليكس) للمترحة في كل سنة إلى
أهم الأفلام الأوروبية والتي للبعين السينمائيين
الأوروبيين.

الأمريكان: تحقير الأفكار ومهندسون ميكانيكيون جيلون

ويقول فيلنتشي لاداميو للمهرجان سينمائي ولا
أفكار من شيء، أو بالأحرى، إذا أردت الحق فأنني
والمهندسون ميكانيكيون جيلون

لجنة التحكيم الدولية:

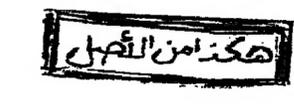
- المخرجة النيوزيلندية جين كامبيون (رئيسة للجنة)
- المخرج الإيطالي فرانيسكو روزي
- المخرجة النمساوية الفرنسية فيرا بيلومت
- النقاد البريطاني بيتر بوتشكا
- المخرجة الجورجية نانا جيور جائزة
- أرنيسا ونراغو مخرج من بورتوريكا فاسو
- المخرجة البريطانية شارلوت رامبلينج
- المخرج الياباني شيجيئا تشو كاموتو

العرب حاضرون

وتكامل كيمان بهنه (اللحمة الدبلوماسية) لأنها
تؤدي إلى جانب زوجها توم كروز بطولة للفيلم
الجنيد الذي يجره كوبريك في هذه الأيام. أما
الفرسان الأخران اللذان سيحصلان على هذه
الجائزة التي سبق وأن منحت لكبار السينما العالمية،
فهما النجمة الإيطالية الكبيرة الينا فالي والنجم
الفرنسي جيرارد بييرلديو.

أحد الفرسان الثلاثة سيعيب عن الليلو

وعلى الرغم من الاحتفال الكبير للخصم له
سواء بالجائزة أو بحرض النسخة للرممة من
«البرتقالة الآية»، فإن للفرج الكبير ستانلي كوبريك
يظل أمينا لتقاليد الاحتفاء بالاحتفاءات
واللقابات المسماة والمهرجانات، وقد أعلن أنه لن
يحضر في المهرجان ويستعمل النجمة الاسترالية
توكول كيمان لاستلام الجائزة بالنيابة عنه، ويأتي



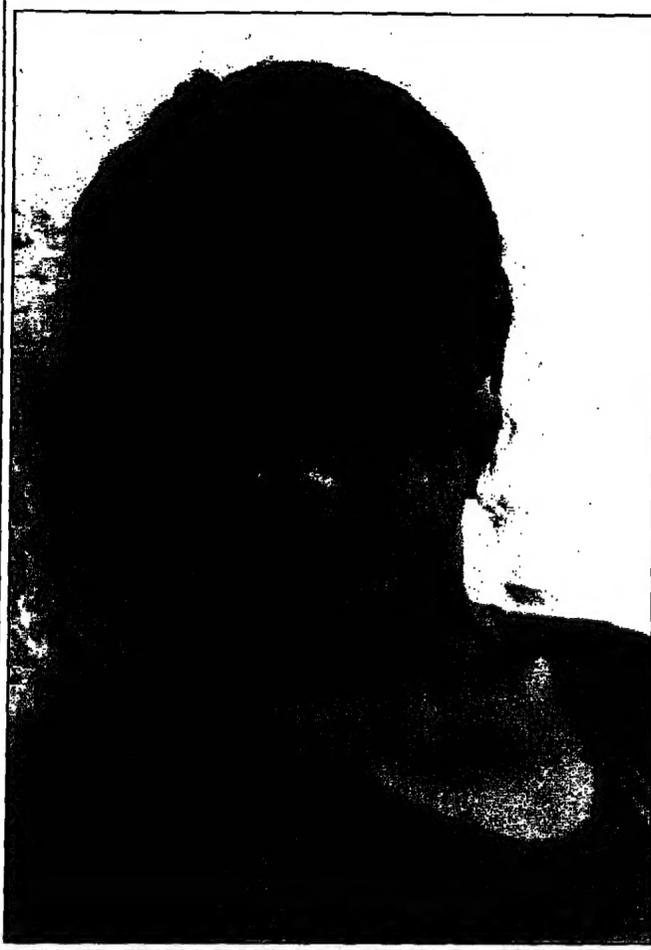
خلال مهرجان الثقافة السياحية يقام مع نهاية الشهر القادم:

«أم قيس» العربية تستعيد شعراءها من اليونانية

والإيطالية. وحول سؤال من فعاليات المهرجان لهذا العام قال الأزعي أنه قد طرحت عدة تصورات وأفكار من بينها فعاليات مسرحية تأخذ منها مشاركة مسرحية (جدارا تشرق من جديد) من أخراج حكيم حرب والتي فازت بالجائزة الأولى لأفضل عرض مسرحي في أحد المهرجانات الإيطالية لهذا الصيف، وذلك بطلتها (صبا مبارك) جائزة أفضل ممثلة في حين هي ما تزال طالبة في السنة الثانية من دراستها الجامعية.

ومن المتوقع أن تشهد مدينة أم قيس الأثرية لهذا العام فعاليات أخرى موسيقية وشعرية ومعرضا للفنون التشكيلية يضم أعمالا رسميا أصحاحيا من وحى المكان وعروضا للأزياء وثورة حول تاريخ أم قيس وسياقا للخيول العربية.

وأخيرا فإن من الأروع أن تظل المدينة الأثرية موقعا دائما لإقامة مهرجان الحصاد للثقافة السياحية على أن يقام سنويا على امتداد أسبوع بدءا من السابع والعشرين من كل أيلول (سبتمبر) فيما يكسب أحد أيامه للاحتفال بيوم السياحة العالمي الذي يصادف في واحد من أيام المهرجان، إلا أن المهرجان الذي يقام في الفترة المشرا لها سوف يحمل لهذا العام عنوان: ثورة جدارا.



صبا مبارك والى اليمين الفنان من يروقات «جدارا تشرق من جديد» (القدس العربي)

المصير وست الستات، أهم محطتين فنيتين في حياتها

ليلي علوي: لم اتسلم برفية السفير الإسرائيلي كما اشاعوا!

القاهرة - والقدس العربي: بعد ان حصلت الفنانة ليلي علوي على عدة جوائز من فيلم طفاضة واجهت حملة شرسة من التشكيك في احيائها لهذه الجوائز، وعندما فازت أفلامها بالمصير للمخرج يوسف شاهين بجائزة في مهرجان (كان) الأخير ردت البعثة أنها لا تستحق هذا الدور الذي لعبته في الفيلم وغير ذلك من الأقاويل. ولكن ليلي علوي وكعادتها لم تخطأ في اهتمامها بذلك وحولت مجهودها لوقتها إلى الاهتمام بفيلمها الذي تصور مشاهد الأخيرة (ست الستات) أخراج رافت الهيبي.

ترى ماذا هاجموا ليلي علوي بالرغم مما تقدمه من أعمال فنية وأدبية المستوي وتعد علامة من علامات السينما المصرية.

التقتنا ليلي علوي في افتتاح فيلم (النصر) الذي حظي بالقبال خير من المسؤولين والنقاد والفنانين ومدار هذا الحوار:

بعد تعاملك لأول مرة مع المخرج يوسف شاهين في فيلم «المصير» كيف تزين التجربة؟

■ كانت أمية حياتي الفنية العمل مع يوسف شاهين ولا أنسى أنني في إحدى اللوات التقيت به في مهرجان (كان) السينمائي الدولي وقتل له معاودة اشتغل معاك يا أستاذة فقهك وقال: لو كانا كمان - وجاءت الفرصة واتصل بي وقال: «هلدي دور حلو لكبيه ويدون أي ترند كانت اجابتي موافقة بون أن أعراف أي شيء من الدور.

■ وماذا كان في يوسف شاهين كـمخرج الجميل في يوسف شاهين أنه يحب العمل جدا وهو أستاذ كبير وأي ممثل يعمل معه يستفيد منه لأنه مدرسة من طراز خاص جدا فهو يعشق السينما وتجربتي معه في هذا العمل بالصور، نقطة مضيئة في مشواري وعلامة جديدة بعد تجاربي مع المخرج رافت الهيبي، ولهذا أنا محظوظة لأنني شاركت في عملين في عام واحد أحدهما مع رافت الهيبي والآخر مع يوسف شاهين وهما ست الستات وألمصير أمام نور الشريف.

بعد الصدى الكبير الذي واكب عرض فيلم «المصير» هل تتوخين أن يتخذ فيلمك الآخر (ست الستات) نفس الصدى عند عرضه في دور السينما؟

■ دوري في (ست الستات) أمعجني جدا وذلك تحمستم لل شخصية التي لعبتها في الفيلم منذ قراءة السيناريو ولأول مرة أضحت وأنا أقرا النص لأن الموضوع مكتوب بشكل كوميدى كما أنه يحمل مضمونا سياسيا ورومانسيا في نفس الوقت فخصيصة طوله التي أجسدتها في ست الستات قصة ليلي شقية وترتدي ثوب البراءة فقد خطفتني وسيطرت على مشاهيري. وهذا ما جعلني متفائلة أكثر ومطمئنة على نجاح العمل أن شاء الله وعلى فكرة أن أهم مميزات هذا الفيلم هو أن بطولته جماعية فالوضوح هو للجيل الحقيقي ولو نظرت إلى مجموع أفلامي في الفترة الأخيرة ستجد أنني أحاول التركيز على هذه النوعية من الأفلام.

بعد تجديك الحميدة مع المخرج رافت الهيبي هل أصبح يمثل ثنائيا فنيا محمدا؟

■ بعد تجاربي التي قدمتها مع المخرج رافت الهيبي وجدت أنه منظم جدا لآبائته وفي نفس الوقت هو من المخرجين الذين يحبون العمل جدا ولذلك لا أستطيع الاعتماد على المشاركة في



ليلي علوي (القدس العربي)

القائمة - والقدس العربي:

أوريت. القناة الأولى

00:00 فيلم الضحك والهدوء، 2:00 فيلم ليلي بنت القهارة، 4:00 فيلم سر امرأة، 6:00 فيلم أسمر وجميل، 8:00 فيلم كذوبون، 10:00 فيلم مرسيس، 12:00 فيلم الحركة بنت عنت، 14:00 الفيلم الكوميدي للسن الطريف، 16:00 فيلم الإنعجية، 17:30 ما وراء الستات، 18:00 فيلم الرجل المسلسل، 20:00 فيلم نساء بلا غم، 22:00 فيلم أحدرس نحن للجانين.

أوريت. القناة الثانية

9:00 القرآن الكريم، 9:30 برنامج مساء الخبر أوريت، 10:00 برنامج على الهواء، 11:30 برنامج مسابقات - عملة كل ليلة، 12:30 مسلسل زغلزل، 14:00 فيلم شوق، 15:30 برنامج مسابقة - برنامج من الليل للضحك، 16:30 مسلسل مصري - اعلام المعاصرين، 17:30 برنامج مسابقات - كيسة زن، 18:30 برنامج مقابلة خفيفة - وليل السامرائي (الجزء الثاني مشرق)، 19:30 فترة غنائية، 20:00 مسلسل - لكاتحاد، 21:00 برنامج جلسة عرب، 23:00 برنامج اليوم، 24:00 برنامج خبير كليب، 2:30 مسلسل سوري، لكاتحاد، 3:30 القرآن الكريم، 4:00 الختام.

الفنان المصري عمر الحريري:

الجيل الجديد يستخدم الاسلحة كلها للوصول لما يريد!

القاهرة - والقدس العربي: من إسلام صادق: لأول مرة يخرج الفنان الكبير عمر الحريري عن صمته المعتاد ويقفخ النار على الزيف الفني وصرح الحريري للفنانين العرب أن الوسط الفني حاليا لم يعد باخلاقيات زمان وأنه لا بأس في التعرف باليابان وما لا الوصول حيث أصبحت لغة الأرقام هي اللغة الوحيدة التي يفهمها معظم الزملاء وودعا للاخلاق واليادى والوصول.

■ قلت له: فنتيت عن الساحة الفنية عشر سنوات فما السبب، وهل أنت عليه الفترة فنيا؟

■ غيبي، لم يكن لي يد فيه والحقيقة أنني سأقرب أنا وزوجتي إلى ليبيا عام 1963 حيث عملت هناك في المسرح الشعبي وعندما حدثت قصة 67 تغير البرنامج ولم أستطع التواصل وقررت العودة معي في



عمر الحريري (القدس العربي)

مصر التي عبت مرة ثانية أثناء حرب الاستنزاف عام 1968 وظلت هناك حتى عام 1974، وهذه السنوات لا شك أثرت في كتمان وإنسان ولا أستطيع أن أقول أنني لم أستخدم طوال هذه الفترة ويكفي أنني قرأت معظم الروايات والأعمال الأدبية العالمية التي لم يستطع الوقت لقراءتها في مصر لي جانب أنني وضعت بذرة المسرح الشعبي هناك وأنا سعيد بتجريبي على كل حال.

■ ماذا خدمت للمسرح الشعبي في ليبيا؟

■ الحقيقة أن شباب الخريجين في الجماهيرية شباب واعد ومكافح ولديه الرغبة في التمسك والاستفادة وأن كان يتكلمه الخبرة والصقل والتدريب، قدمت هناك أعمالا عديدة لكبار مؤلفينا أمثال محمود دياب والسباعي ورومان والحكيم وطه حسين والحقيقة للمسرح الليبي كان متعاقدا معي في

■ ولماذا لا تجد أجيالهم جديفة؟

■ لأننا لا نجد أجيالهم جديفة، بل إننا نجد أجيالهم جديفة على العمل مع الوجه الجديد لا بد أن نخاف شيئا وأعدا أحسن فيه والتمسك بالقديم على جانب المشكلة الصعبة وهي عدم توفر مسرح لائق عليه هذه التجارب التي سأقوم بإخراجها لي جانب من يتحمل الخسارة في حالة فشل الرواية، هل اتعلمنا أنا ما شباب الفنانين أم للنتج، الحقيقة أنا لا أريد وجع العماغ.

■ عملت مع عادل أمام مدة 16 عاما لماذا لم تستمر التجربة إلى الآن؟

■ كان لي شرف الاشتراك مع النجم الكبير عادل أمام في مسرحيته شاهد ما شرف حياجة، والواد سيد الضفحال وأنا سعيد بالعمل مع فنان في حجم عادل أمام لأنه يحب شطفه جدا فهو يأتي قبل العرض بساعة يرتدي ملابسهم ويعيش النور وقبل أن يخرج لي المسرح لا بد أن يجتمع ينقسه على كل صغيرة وكبيرة في المسرح واعتمد عدم تعاملي معه حاليا يرجع إلى عدم وجود عمل فني يجمع بيننا في الوقت الحاضر.

■ وماذا تضرر استمررتك معه مدة 16 عاما؟

■ أرتباطي به كان بسبب المسرحيين ليس إلا، همت للسلمة الفنية عبرات الأعمال للوحة ومع ذلك لم تحصل لرحلة لتجربتي.

■ أنا نجم في التلفزيون، التلفزيون يعمر الفنانين

الجزيرة

13:00 القرآن الكريم، 13:30 موجز لتاريخ، 13:45 برنامج وثائقي، 14:00 حضارات الصعد، 14:30 الاخبار، 15:00 اخبار الرياضة، 15:15 الصور صحتك، 15:30 الاخبار، 16:00 افان، 16:30 الاخبار، 17:00 فترة دار جوائز الاقتصادية، 17:00 اخبار الرياضة، 17:30 الاخبار، 17:40 الاحوال الجوية، 17:45 برنامج وثائقي، 18:00 بين السطور، 18:30 الاخبار، 19:00 فترة دار جوائز الاقتصادية، 19:15 اخبار الرياضة، 19:30 الاخبار، 19:40 من القطر إلى القطب، 20:30 الاخبار، 20:45 الاحوال الجوية، 20:50 الصور تتحدث، 21:00 اخبار الرياضة، 21:15 برنامج وثائقي، 21:30 الاخبار، 22:00 افان القرن، 22:30 موجز الاخبار، 23:35 منه دنيا (امانة)، 23:05 صياحين في الجو (امانة)، 23:30 الاخبار، 23:45 فترة دار جوائز الاقتصادية، 0:00 اخبار الرياضة، 0:15 برنامج وثائقي، 0:30 الاخبار، 1:00 الاحوال الجوية، 1:05 الختام.

مركز تلفزيون الشرق الاوسط

2:30 خدمة للطرقات، 7:15 القرآن الكريم، 7:20 من دنيا، 7:30 فترة افان/ضحك ولعب وجد وقت، 9:00 برنامج ما يطلبه المشاهير - مائة الفون المصري، 13:00 فترة الاخبار والاحوال الجوية، 13:35 برنامج العالم سيمسا - امارة، 14:05 المسلسل للضحك، روابط الحب، برنامج العالم سيمسا.

الشاشة الفضائية

برامج الخميس

15:00 فترة الاخبار والاحوال الجوية، 15:35 فترات، 15:50 متومات غنائية، 16:05 مصارعة، 17:00 برنامج ما وراء الاحداث، 18:00 لساعة الاخبارية، 19:00 فيلم العربي/بنت مشاهير، 20:00 سحر صبري وسام انور، 21:50 برنامج اخبرنا لكم، 23:00 فترة الاخبار والاحوال الجوية، 23:30 المسلسل للضحك، امانة، 00:15 القرآن الكريم.

قناة ART

8:00 قرآن كريم، 8:20 افان حيا، 8:25 الجمل بين يديه، 1:50 الطيف، 2:15 لواق مساهية، 2:35 مسلسل عربي، 5:50 ضحك، 6:45 مسلسل عربي، 7:55 صراع في لوقت الضحك، 9:47 قلوب وسواعد، 1:35 بنت الطوفان، 3:10 شمس الاسلام، 3:45 مستحقون الوسام، 4:40 ابنايات.

الفضائية المصرية

8:00 صباح الخير يا مصر، 11:30 كليات بكل الفلحة، 11:45 بوجي وطعم، 12:10 سباق الاحداث، 1:10 مسلسل عربي، 3:15 فيلم عربي، 4:30 اللحن للضحك، 6:30 لغزة بيضاء، 8:30 مسلسل عربي، 11:00 فيلم عربي، 12:30 برنامج 1X2، 1:00 احداث 24 ساعة، 1:15 مسلسل عربي، 2:00 شخصيات ضاحكة، 2:45 لقاء الاحباب.

فوز سيلتيك في نه

وهي فوز سيلتيك في نه... (The text is partially obscured and difficult to read due to the image quality and angle.)

بنات نتج مباريات ا

بنات نتج مباريات ا... (The text is partially obscured and difficult to read due to the image quality and angle.)

لقاء برلين الدولي لاعاب القوى العداء المغربي هشام القروج وفريديريكس وتشابو يتفاسمون «كومة» من الذهب

برلين - اف بيه تفاسم القامبيجي لراكي فريديريكس (100 م) والمغربي هشام القروج (400 م) والروماني غابرييل تشابو (150 م) لثلاث فئات في لقاء برلين الدولي لاعاب القوى، آخر لقاءات مسابقة لسبوتون فور في حرم القصر، واكاد هرمان رختنر، لسبوتون في شركة لثانية في هامبورغ لتتبع لقاءات العاب القوى، ان هولندا في سبوتون فور معاملة الساسي في 1996، واكاد الامريكية مارون جوتز بطولة العالم في 100 م انها النجمة للصاعد لسباقات المسافات القصيرة في الولايات المتحدة عندما هزم مجيها سوانغتها غابيل ديلمرز والجامايكية للظفرة ماريون اوتي. وقالت جوتز سوانغتها ان السباق كان كبيرا وانحصار كيريا في اعلم جمهور لا ينس حيث لم يكن فيلدا امام جمهور يقا العند وقد هلت سابقا للجمهور اني نست ناعمة لاني تحولت من كرة السلة الى العاب القوى.

وفي سباق اليوم، همد بابلي صاحب الرقم العالمي ومعه الامريكي توم مونتغومري امان فريديريكس حتى الامتار الاخير من المسابق، الا ان القامبيجي تقم عليها عند خط النهاية مسجلا 99.99 ثوان.

ومرح فريديريكس بعد فوزه برالغ، زاع جده، ان سباق عملاق والجمهور زاع ايضا.

وحصل القروج على المركز الثاني في سباق 400 م في 1:00.00، وحصل هشام القروج على المركز الاول في 1:00.00، وحصل تشابو على المركز الثالث في 1:00.00.

وفي سباق 100 م، حصل فريديريكس على المركز الاول في 1:00.00، وحصل هشام القروج على المركز الثاني في 1:00.00، وحصل تشابو على المركز الثالث في 1:00.00.

وفي سباق 400 م، حصل هشام القروج على المركز الاول في 1:00.00، وحصل فريديريكس على المركز الثاني في 1:00.00، وحصل تشابو على المركز الثالث في 1:00.00.

وفي سباق 150 م، حصل تشابو على المركز الاول في 1:00.00، وحصل فريديريكس على المركز الثاني في 1:00.00، وحصل هشام القروج على المركز الثالث في 1:00.00.



لاعبون فريديريكس كاثويت (الى اليسار) يتخبر بالكرة (رويتز)

فوز سيلتيك في تمهيدي كأس الاتحاد الاوروبي

وفي فوسيسلاف ببولندا فاز روتور الروسي 3/0 بجموع مباريات الالعاب والعودة بعد فوزه 4/3 على اوترا فوسيسلاف البولندي.

وسجل الكندي بيركوف لاعب روتور الهدف الاول في الدقيقة 34 وتحاول ميروسلوف زاجورسكي الهدف الثاني في الدقيقة 44 ليتبعه زميله بيرزوسا بالثالث بعد ثوان ليتبني الشوط الاول 3/0 لصالح الفريق البولندي.

وسجل فيرنلي ايرلوف لاعب روتور الهدف الثاني في الدقيقة 50 ليصل اربع افرينديخوف الثالث في الدقيقة 69 ويتبعه بالثاني له ولراني لوفيه في الدقيقة 77.

وحضر المباراة 12 الف متفرج.

وفي بروسيا فاز كوتوب بروجس البلجيكي 3/0 بجموع مباريات الالعاب والعودة بعد فوزه 3/0 على جوريكا السلوفاني، وسجل نوردين بياري الهدف الاول في الدقيقة الخامسة ليتبني الشوط الاول 1/0.

وحضر المباراة 12 الف متفرج.

وسجل فريديريكس بروجس الهدف الاول في الدقيقة 30 ليتبني الشوط الاول 1/0.

وحضر المباراة 12 الف متفرج.

وسجل فريديريكس بروجس الهدف الاول في الدقيقة 30 ليتبني الشوط الاول 1/0.

وحضر المباراة 12 الف متفرج.

برنامج مباريات الاياب

- 1- ياقوسيا - اف بيه تفاسم اليوم الخميس مباريات الالعاب ضمن تصفيات كأس الاتحاد الاوروبي ابطال لكوس في كرة القدم، ومنا البرنامج (تتبع الالعاب في قوسين):
- 1- فستمانايل (اسلندا) - هيرينانز (مالطا)
- 1- ليجيا وارسو (بولندا) - هيليافون (ايرلندا الشمالية)
- 1- ايرلندا نيكوسيا (قبرص) - تورشافن (جزر فارو)
- 1- تاسينوال بورخارست (رومانيا) - كومرمان تاون (ويلز)
- 1- ايرلندا نيكوسيا (قبرص) - كومرمان تاون (ويلز)
- 1- سلوفان (سلوفاكيا) - ليجيا صوفيا (بلغاريا)
- 1- اوزرات بويشان (لوسينيا) - دينامو برتامي (جورجيا)

فوز ليفيرول في الدوري الانكليزي الممتاز خطأ باريس سان جيرمان ربما يكلفه 45 مليون فرنك

باريس - ووتسور - لوكت شادي كريس سان جيرمان خطأ في لا يخله عدم الانتباه في واحدة من اهم البطولات الأوروبية اكبر لقدم لقدم ولتأنيد وتوسع عليه ايضا ملايين الفركتات الفرنسية.

ووقا صحيفة لو اوبسك الرياضية الفرنسية فان اشرك باريس سان جيرمان للمدافع لوفوف لوران فريديريكس في مباراة الالعاب البولندية التي اقيمت في باريس في 12 مليون فرنك (14 مليون دولار) حال تأنيه لوفوف قبل ان يبتعد ببطولة أوروبا لثانية ابطال الدوري.

وقدمت الصحيفة ان فشل باريس سان جيرمان في التأهل للبطولة سبقت سنين من ايراداته المتزايدة تحقيقها من مباريات الأوروبية سيبلغ مبيعات ضخمة في صورة ارباح مبيعات تكثر وتوسيع شحجات ويحل من ايبث الكلفزيوني.

ولم يفتأ لوفوف لتهتم التمسرة يجب عليه كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم وهو ليس بالخطير على الفائز بكأس الاتحاد لبطال لكوس عام 1996.

وقدمت عاك للصحوة في الدور قبل النهائي ببطولة كأس الاتحاد الأوروبي في 70 مليون فرنك (83 مليون دولار) في حصوله على 85 مليون فرنك (100 مليون دولار) حال تأنيه لوفوف قبل ان يبتعد ببطولة أوروبا لثانية ابطال الدوري.

وفي روما قال نادي فينيزيا ايطالي لاني قامت مجموعة ستيبانك ليجند البريطانية الاستثمارية بشرائه قبل



العداء المغربي هشام القروج (يسار) وفريديريكس (يمين) وبينهما غابرييل تشابو (رويتز)

الاندية اللبنانية سوق رائجة للاعبين السوريين

دمشق - من خايل وهي: وعلى سبيل المثال فقد بلغت صفقة تعاقده ناد ليرتالي معروف كلاعب غير معروف في 40 الف دولار كعقد عقد اضافة الى 1500 دولار شهريا، فيما تعاقده ناد آخر مع لاعب دولي سوري شاب باعنا كعقد وكاف مقابل 10 الف دولار كعقد وكاف دولي شهريا.

ويشير النواي بشار سوري الذي انتقل من حطين الالقي الى اليرتالي الذي انه قبل اللعب في النادي اليرتالي مقابل مبرود مادي لا يتخطى 10 الف دولار في الشهر، ويحصل الكرة اللبنانية لان اللاعبين السوريين لا زالت هاربة ولا زال اللاعب فيها يتقاضى مبالغ خيالية وغير ثابتة، ومصابه الحارة كرت وكارت ولا يد من اللعب في حطين، وقد يكون لبيع الذي حصل عليه مبالغ خيالية كعقد في اربان خيالية لتهتم كعقد في اربان التي تتلقاه نحو الاقل على امل البحث عن عرض اكثر اكرام.

ولا يتجاوز متوسط ما يتقاضاه اللاعب في اندية سورية الاولى في 100 الف دولار شهريا (1000 دولار) واحترافه في اربان يعرب يقرب 10

فوز تشانغ وماري بيرس في الدور الاول ببطولة امريكا المفتوحة للتنس

نيويورك - رويتز: فاز الروسي ياكوبني على الفرنسي في الدور الاول ببطولة امريكا المفتوحة للتنس البالغ مجموع جوائزها 10.2 مليون دولار.

وتغلب كاتيتوكوف على ايطالي كريستيانو كراتي 6/0 و 6/0 في بية مباريات ليرتالي، والبرجالي نفس الدور فاز الهولندي وينشاند كراتيتوكوف على اليرتالي-البرجالي وين بياك 6/0 و 6/0.

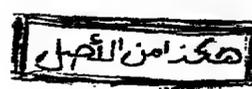
وفي الدور الثاني فاز اليرتالي-البرجالي يان سهرينك 6/0 و 6/0، وتغلب اليرتالي-البرجالي جيف كراتيتوكوف على الكندي جيفري بيرغوسيل 6/0 و 6/0.

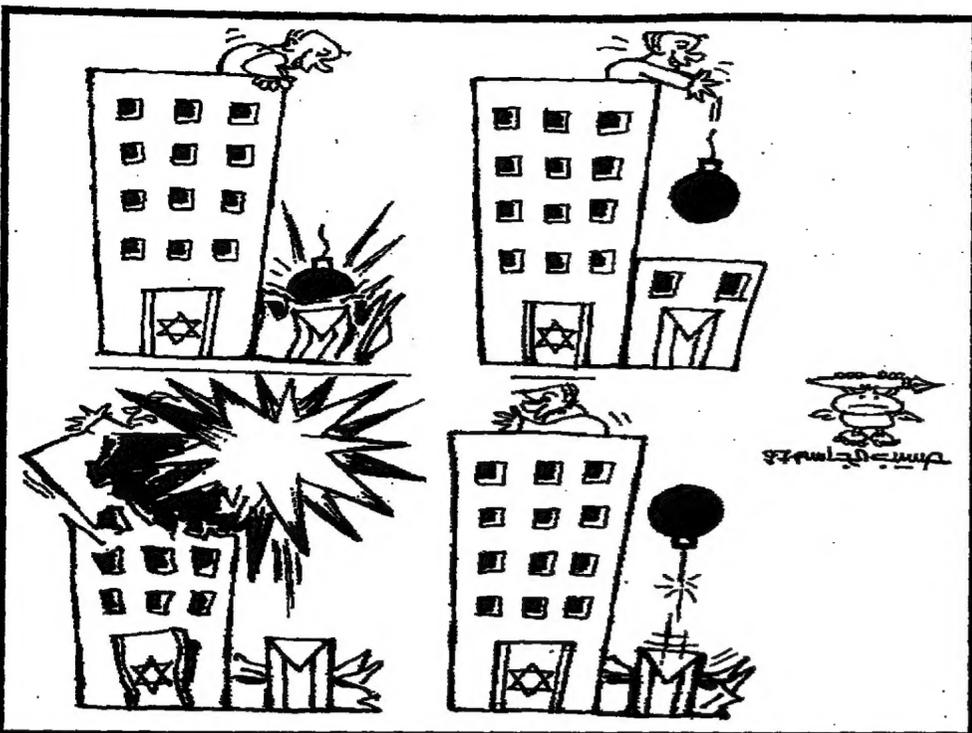
وفاز اليرتالي-البرجالي ماييل ليشانغ على السويدي بياتريكه فريديريكس 6/0 و 6/0، وفاز تشانغ بيوهان اوتدراش على اليرتالي-البرجالي روتوفو 6/0 و 6/0.

وتغلب البرجالي-البرجالي جوستافو كورتين على اليرتالي-البرجالي جيف غراندي 6/0 و 6/0، وتغلب اليرتالي-البرجالي جيف كراتيتوكوف على اليرتالي-البرجالي جيف كراتيتوكوف 6/0 و 6/0.

وتغلب اليرتالي-البرجالي سينغ شاكين على مواطنه تينيس فان شينجدين 6/0 و 6/0، وفاز اليرتالي-البرجالي كريس ووروف على السويدي توماس يوهانسون 6/0 و 6/0.

وتغلب اليرتالي-البرجالي جيف كراتيتوكوف على اليرتالي-البرجالي جيف كراتيتوكوف 6/0 و 6/0، وتغلب اليرتالي-البرجالي جيف كراتيتوكوف على اليرتالي-البرجالي جيف كراتيتوكوف 6/0 و 6/0.





مبادرة فرنسية تستحق الدعم

عندما يعبر الرئيس الفرنسي جاك شيراك عن قلقه إزاء تدهور الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط، ويحذر من تحول حالة اليأس الناجمة عن موت العملية السلمية إلى عتف ورفاهية، فإن الرجل، بحكم ما يتمتع به من مكانة وخبرة يجب أن يجد أذنا صاغية ليس في القارة الأوروبية فقط وإنما في البيت الأبيض، حيث رأس الإدارة الأمريكية الراعية الرئيسية للعملية السلمية.

رأي القدس

عندما يعبر الرئيس الفرنسي جاك شيراك عن قلقه إزاء تدهور الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط، ويحذر من تحول حالة اليأس الناجمة عن موت العملية السلمية إلى عتف ورفاهية، فإن الرجل، بحكم ما يتمتع به من مكانة وخبرة يجب أن يجد أذنا صاغية ليس في القارة الأوروبية فقط وإنما في البيت الأبيض، حيث رأس الإدارة الأمريكية الراعية الرئيسية للعملية السلمية.

المحنة الصينية لتنتياهاو؛ نفخ البلب من القضايا العادلة

كانت المحنة الأولى، من جولة تفتاهاو الآسيوية، في الصين الشعبية. وقد استقبلت بكين، قبل ذلك أسبوعين، رايين بعد التوقيع على اتفاقيات أوسلو، وبخلفية ما سمي في حينه بأنه منتج السلام.

الوحدة الوطنية ليست كعكس، دعونا نهم علينا

الوحدة الوطنية ليست كعكس، دعونا نهم علينا (بإستراتيجية) التي سداها وأحمتها كعكسنا وحرماتنا من أن تكون شيئا.

الوحدة الوطنية الفلسطينية: سلاح لا يقبل التكتيك والمناورة

الوحدة الوطنية الفلسطينية: سلاح لا يقبل التكتيك والمناورة. رشاد أبو شاو. والهدف الفلسطيني بعد العملية الانتدابية للوحدة الوطنية، هو القضاء على الاحتلال الإسرائيلي، وإقامة دولة فلسطينية مستقلة.

المخرج من حالة السجال بين الحكومة السودانية وجون قرنق ومعالجة القضايا بصورة جذرية

المخرج من حالة السجال بين الحكومة السودانية وجون قرنق ومعالجة القضايا بصورة جذرية. د. يوسف نور عوض. دور المفاوضة التي تتخذ مواقف متحيزة ضد السودان.

عدي صادق

عدي صادق. كانت المحنة الأولى، من جولة تفتاهاو الآسيوية، في الصين الشعبية. وقد استقبلت بكين، قبل ذلك أسبوعين، رايين بعد التوقيع على اتفاقيات أوسلو، وبخلفية ما سمي في حينه بأنه منتج السلام.

عدي صادق

عدي صادق. كانت المحنة الأولى، من جولة تفتاهاو الآسيوية، في الصين الشعبية. وقد استقبلت بكين، قبل ذلك أسبوعين، رايين بعد التوقيع على اتفاقيات أوسلو، وبخلفية ما سمي في حينه بأنه منتج السلام.

عدي صادق

عدي صادق. كانت المحنة الأولى، من جولة تفتاهاو الآسيوية، في الصين الشعبية. وقد استقبلت بكين، قبل ذلك أسبوعين، رايين بعد التوقيع على اتفاقيات أوسلو، وبخلفية ما سمي في حينه بأنه منتج السلام.

عدي صادق

عدي صادق. كانت المحنة الأولى، من جولة تفتاهاو الآسيوية، في الصين الشعبية. وقد استقبلت بكين، قبل ذلك أسبوعين، رايين بعد التوقيع على اتفاقيات أوسلو، وبخلفية ما سمي في حينه بأنه منتج السلام.

عدي صادق

عدي صادق. كانت المحنة الأولى، من جولة تفتاهاو الآسيوية، في الصين الشعبية. وقد استقبلت بكين، قبل ذلك أسبوعين، رايين بعد التوقيع على اتفاقيات أوسلو، وبخلفية ما سمي في حينه بأنه منتج السلام.

عدي صادق

عدي صادق. كانت المحنة الأولى، من جولة تفتاهاو الآسيوية، في الصين الشعبية. وقد استقبلت بكين، قبل ذلك أسبوعين، رايين بعد التوقيع على اتفاقيات أوسلو، وبخلفية ما سمي في حينه بأنه منتج السلام.

AL-Quds Al-Arabi daily Independent News Paper. Head Office (London): 164-166 King Street, Hammersmith, London W6 0QU England. Tel: 0181-741 8008 (6 Lines) Fax: 0181-741 8902/0181-748 7637 - e-mail: bari@quds.demon.co.uk

ديانا تشن أعنف هجوم على الصحافة «البروتوكول الملكي».. والمحافظين!

لندن - «القدس العربي»
 شنت الاميرة ديانا هجومًا عنيفًا على الصحافة البريطانية، وهاجمت فيها الصحفيين الذين يتبعونها، ووصفتهم بأنها «مجموعة من الماشين» الذين يتبعونها «كأنهم كلاب» في محاولة منها لتهدئة غضبها من الهجوم الذي شنته عليها في مجلة «البروتوكول الملكي» في شهر يوليو.
 وقالت الاميرة ديانا في مقابلة مع مجلة «البروتوكول الملكي» في شهر يوليو: «أنا لا أحب الصحافة، ولا أحب الصحفيين، ولا أحب التصوير، ولا أحب المراسلة، ولا أحب المراسلين، ولا أحب المراسلة، ولا أحب المراسلين، ولا أحب المراسلة، ولا أحب المراسلين...»
 وقالت الاميرة ديانا في مقابلة مع مجلة «البروتوكول الملكي» في شهر يوليو: «أنا لا أحب الصحافة، ولا أحب الصحفيين، ولا أحب التصوير، ولا أحب المراسلة، ولا أحب المراسلين، ولا أحب المراسلة، ولا أحب المراسلين...»
 وقالت الاميرة ديانا في مقابلة مع مجلة «البروتوكول الملكي» في شهر يوليو: «أنا لا أحب الصحافة، ولا أحب الصحفيين، ولا أحب التصوير، ولا أحب المراسلة، ولا أحب المراسلين، ولا أحب المراسلة، ولا أحب المراسلين...»



النجمة الأمريكية بروك شيلدن تهر عليها مظاهر الاعتزاز الفخري خلال مناسبتها لبارونة في لندن بين زوجها النجم الرياضي الشهير اندريه غانسي واللاعب الأمريكي ستيف كابل في بطولة أمريكا المفتوحة للقائمة حاليا في نيويورك

فيروس قاتل للارانب

لندن - ويتر: ويتر: بدأت نيوزيلندا امس الاربعاء حملة لمكافحة فيروس قاتل يصيب الارانب يطلقه على نشر عمدا. وصرح لوكود سميث وزير الزراعة النيوزيلندي بأنه بحاجة ملحة لرأي الخبراء فيما يتعلق بالانتشار السريع للمرض بعد ان تم رصد في جزء من جزيرة ساوث ايلاند.
 وقام سميث بزيارة للمنطقة الخضر الواقعة على الجزيرة حيث قامت الشرطة بالتفحص وفرضت حظرا جويًا على المنطقة لمنع نقل الارانب حاملين للفيروس. وصرح سميث ان فيروس القاتل للارانب مرض خطير للغاية، حيث ان الارانب المصابة تموت في غضون 48 ساعة. وقال سميث ان الفيروس قد انتشر بالفعل في جزيرة ساوث ايلاند، وهو مرض خطير للغاية، حيث ان الارانب المصابة تموت في غضون 48 ساعة. وقال سميث ان الفيروس قد انتشر بالفعل في جزيرة ساوث ايلاند، وهو مرض خطير للغاية، حيث ان الارانب المصابة تموت في غضون 48 ساعة.

الامطار تفرغ تونس

تونس - ويتر: قال مسؤولون في قطاع الزراعة ان الامطار التي تهطلت على شمال وتونس منذ امس تسببت في فيضانات بمضائق زراعية خطيرة وان كان من المتوقع ان يتوقف ان يخفف ذلك من شدة الفيضانات. وقال مسؤولون في وزارة الزراعة ان الامطار غمرت المنطقة الشمالية الغربية من تونس، وتسببت في فيضانات خطيرة في عدة مناطق. وقال مسؤولون في وزارة الزراعة ان الامطار غمرت المنطقة الشمالية الغربية من تونس، وتسببت في فيضانات خطيرة في عدة مناطق.

الزواج والموث

عمان - قال: الزواج والموث هما من مظاهر الحب التي لا يمكن فصلها عن الحياة الزوجية. وقال مسؤولون في وزارة الزراعة ان الامطار غمرت المنطقة الشمالية الغربية من تونس، وتسببت في فيضانات خطيرة في عدة مناطق.

مصر: طالبان في كلية الحقوق تخصصا في سرقة المرسدين

القاهرة - قال مسؤولون في كلية الحقوق بجامعة القاهرة ان عددًا من طلبة الكلية تخصصوا في سرقة المرسدين. وقال مسؤولون في كلية الحقوق بجامعة القاهرة ان عددًا من طلبة الكلية تخصصوا في سرقة المرسدين. وقال مسؤولون في كلية الحقوق بجامعة القاهرة ان عددًا من طلبة الكلية تخصصوا في سرقة المرسدين.

مصرع 9 اشخاص بسبب العواصف في المغرب

القاهرة - قال مسؤولون في وزارة الخارجية ان عددًا من المواطنين المصريين مصرعوا في المغرب بسبب العواصف. وقال مسؤولون في وزارة الخارجية ان عددًا من المواطنين المصريين مصرعوا في المغرب بسبب العواصف. وقال مسؤولون في وزارة الخارجية ان عددًا من المواطنين المصريين مصرعوا في المغرب بسبب العواصف.

مايكل جاكسون يحجز 110 غرف في فندق بلجيكي

القاهرة - قال مسؤولون في وزارة السياحة ان مايكل جاكسون حجز 110 غرف في فندق بلجيكي. وقال مسؤولون في وزارة السياحة ان مايكل جاكسون حجز 110 غرف في فندق بلجيكي. وقال مسؤولون في وزارة السياحة ان مايكل جاكسون حجز 110 غرف في فندق بلجيكي.

احوال الناس

وقد كتب المقال وياعه الى الصحيفة مراسل ادعى لاحقاً ان شريط تسجيل القابلة اسمي عن طريق الخطأ.
 ● اعياق حسين طنطاوي وكيل النائب العام في مصر وتجل المشير حسين طنطاوي وزير الدفاع احتفل بخصيته الى الاتساع ياسمين العالمية بكلية الاعلام بجامعة القاهرة... المحلل حضرة افراد الاسترلين واقدم في منزل والد ياسمين، المهندس عيد العتي ميكيكس.
 ● فرح الطرطولة القائم باعمال السفارة الاردنية بالمغرب اقام حفلا تكريما لزميله الجزائري صالح بوهوش الذي عين سفيراً في ليبيا وزميله السوري فارس اللحام الذي انتهت مهمته بالرباط ويعود الى دمشق.
 ● وجهت جريدة «الاماني» الاسبوعية المعارضة في مصر انتقادات الى ثلاثة من كتابها وصحافيين بالاحالة الى التحقيق والخمس من مرتباتهم، وفي الكاتبة والشاعر حلمي سالم وحازم منير وحمدي سيد حسن، بسبب كتاباتهم في صفح عريضة دون استئذان الجريدة.
 ● عبد الرحمن الحمد وزير الاسكان الفلسطيني يتواجد في لندن هذه الايام في زيارة عمل التقى خلالها عددا من رجال الاعمال الفلسطينيين لبحث مشاريع اسكان وتمتية في الضفة والقطاع.

تحقيق حول التعقيم القسري في السويد

ستوكهولم - في اذاعة السويدية في السويد، والتي كان في الحكم ان السويد قانون التعقيم (1935 و1941) اجريت وزيارة الشؤون الاجتماعية ان طقسوية لا تخضع على علاج جبري، بفرده لان الاثار تعيق المبراطيون لم يواجهوا اي معارضة في شأن هذا القانون.
 وقد ردت وسائل الاعلام العالمية الاوان ان كان لتوجه السويد هذا القانون التاريخي.
 وقالت وكالة الانباء السويدية للشؤون الاجتماعية ان التعقيم القسري اجري في السويد منذ عام 1935 وحتى عام 1976 في اثنى الفين الف شخص من ذوي الاعاقة العقلية والاشخاص الذين يعانون من اضطرابات نفسية خطيرة. وقال مسؤولون في وزارة الصحة ان التعقيم القسري اجري في السويد منذ عام 1935 وحتى عام 1976 في اثنى الفين الف شخص من ذوي الاعاقة العقلية والاشخاص الذين يعانون من اضطرابات نفسية خطيرة.

بحث اسباب تزايد العنف داخل الأسرة الأردنية

عمان - قد يتحارب مجموعة من الخبراء الاجتماعيين بالاضافة الى متخصصين امثيين تحديد الية عمل وطبيعة العنف داخل الاسرة الأردنية، وذلك في إطار مشروع بحثي مشترك بين جامعة عمان والجامعة الأردنية. وقال مسؤولون في جامعة عمان ان المشروع يهدف الى تحديد الية عمل وطبيعة العنف داخل الاسرة الأردنية، وذلك في إطار مشروع بحثي مشترك بين جامعة عمان والجامعة الأردنية.

أولئك قومي... جعفر عباس

أما جعفر عباس، ابراهيم ابو كركيلا المرابط في الرباط شجوني عندما تحدثت من نوبي السودان والفة التونسية في رسالة له نشرتها الصحفية في 21 آب (أغسطس) الماضي... الحديث عن التوبينين ذو شجون وان كان ذلك ليغضب اخوتنا من العربان والاعراب الذين يصمون مثل ذلك الحديث بالعنصرية... هم يتفكرون بانفسهم بمنطق هيا دنيا ما فيه إلا آفة ونحن مطالبون بان نكون طرف في الزفة.
 يقف الله يا جماعة فتحن قوم شديد الاعتداه بترائنا وضارتنا التي اعطت البشرية نصف تاريخها... ونعني في ذات الوقت باستعباننا والحضارتين والقافتين الاسلامية والعربية... عرب السودان المستعربة يقولون عنا اننا دهن ديانة... كم هم جاحدون، قارض التوبة هي البرابرة التي دخل منها الاسلام الى السودان... وخلال الايام القليلة الماضية ظل الاستاذ جعفر ميرفتي يكتب بحثا على صفحات القدس العربي، لتأكيد ان بلبس ملكة سبأ من اذنه يعنون توبية من «تعدنا»... حدث ذلك والاخوة البنسختيون منشغلون بايلتزة كزكب المرتج الى بعض مواطنهم، ثم (هاصت) المسألة مرة اخرى عندما اتصل بعني آخر مكاتب المنظمات الدولية في صنعاء واستجد بالسفير البريطاني... ماذا تريد يا أبو يمن...؟ قال انه كان يريد ذبح كيش في عيد الاضحى الماضي ولكن الكيش تكلم... فماذا قال؟ قال الكيش لصاحبه ان السكن ان تتمكن من جن رقبته ما لم يتحقق الشراء الذي من اجله خلق (اي الكيش)... قال الكيش للشيخ ان خلق من اجل الزواج بدولي... هل تتكلمون دولي؟ انها اول تعجة مستنسخة في التاريخ... بصراحة فانا اعتقد ان ذلك الكيش اليمني مصاب بعقدة الاجنبي والاملاذ دولي بالذات رغم انها مترهلة وتقاربا عادية لا تقوي بالقلادة.
 والله لو اتانا ذلك الكيش في ديار التوبة السودانية لزوجنا تعجة حسناء وشيقة ومن عائلة محافظة... وانا على يقين ان ذلك الكيش كان سيقتال بالتحارب لو طلب تعجة عمانية، فالجاء اولي من الغريب، ولكن ماذا تقول في عقدة «الفرخانة» التي عبر عنها النير انشد جميع الكيش العربية الابية ان تكلم من تقليد الرجال العربي والاهم بالحسنات الغريبة... والله تعاجنا في منتهى الابد وتساؤنا جميلات وكشر وداعة من النعاج بدليل انهم يرضين بالزواج من الكيش البشرية العربية.
 لا حول ولا قوة الا بالله، بدأت اتحدث من اهلي التوبينين سادة حضارة وادي النيل ثم تأتي كباشكم لتقطع على حديثي... ولكن هكذا دين العرب، كلما وقع في آذانهم كلام لا يعجبهم غيروا دفة الحديث... عندما كنا في النرسنة الابدائية كان المتحدث باللغة التوبية جريما حثيما... مشر جلدات بجريد النخل، وفي نفس الوقت كان المردسون العرب يتكلمون علينا عندما نتحدث باللغة العربية المكسرة... والله لو عبرت العرب ما فعله بلعجبهم للجأوا الى الامم المتحدة لمحاكمنا من استخدامنا... نحن مثلا نسمي الولد دهممه ثم نناديه بهيمه... ونسمي البنت خالمة ونناديها وفاتة... ومع ذلك فان اهلنا الحجم هؤلاء هم الذين غرروا لواء الاسلام في وسط السودان... جميع القباب والتوبرية في العاصمة السودانية وما جاورها هي لداوياء توبينين... علموا الناس قراء القرآن بلسان عربي مبين فلما اتقوا العربية انقلب اهل اواسط السودان على جذورهم التوبية وحسبوا انفسهم عربا حقيقيين واسموا بتدبير البرابرة واسموا لختنا وطلقاته وهي عند العرب «كلام العجم» ومع ذلك فحن التوبينين اكن اهل السودان تمسكا بوحدة البلاد، بل وكان منا اخلص وحدة وادي النيل، بل وقع الحساد النجدي... كان الدعوة يشاره في مظاهرات في القاهرة تطالب بالوحدة بين مصر والسودان ولكن تشالا انصاليا جرده من محفة تقويه فما كان من صاحبنا الا ان هتف ومصر والسودان ستنحل حدة... وهكذا طرأ وحدة وادي النيل الى الابد ونشأت مشكلة حلابي مل اضطرتني الى اللجوء الى اعلان استقلالها وقيام جمهورية حلابي التي اصبح ملكها المنتخب... مدى الحياة.

منجم ملح بريطاني يستعد لسقوط الجليد

ويتزفورد (انكلترا) - من جوناثان بيرت
 بينما تعيش مناطق بريطانية كثيرة هذا العام اكثر شهور اب (أغسطس) حرارة تجري الاستعدادات على قدم وساق في اعماق الارض بشمال غرب انكلترا لمواجهة قزو جليدي الضار.
 على عمق 150 مترا تحت تلال خضراء في سهل تشيشاير في ويتزفورد غرب مانشستر حيث مخرجة للحرارة منشطة لا تزيد عن 12 مئوية يقوم عمال بالحر في وسط مسخوف المصنوع على ملح ترش به الطرق لزيادة الجليد وتجنب سائقي السيارات.
 انه اكبر مشروع لتسخين الملح في انكلترا ويورد 60 لكتة من الملح الذي يرش على طرق بريطانيا كل عام.
 وبينما يطلب البريطانيون من السماس شتاء معتدلا يصلي مواطنوهم العاملون بالملح من اجل سقوط الجليد مسبقا للصيف.
 وكما ساء الطقس كلما ضاعف عمال للتحمل للعمل للتلبية لاحتياجات متزايدة من الملح للتلبي للذي يطفي في الشتاء الاثا الطرق والركبات في مختلف انحاء بريطانيا.
 قال ديفيد جويداي رئيس مجلس ادارة منجم صوات يونيون ايست لوكات صبية والشركة انه عند حلول شتاء لتنا متتالين معتدلين فان هذا يعني نقص الاورادات.
 وتلطف قاتلا بينكم لوم الحكومة في لفيها كخيرة... ولكننا لا نستطيع لوما بشأن الطقس... وشهد جويداي مبيعات متجمعه من السماس شتاء معتدلا يزيد درجة الحرارة في كانون الثاني (يناير) الماضي مبشرا بفترة طويلة من الصيف.

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>لا تجعل لفتان الآخرين يجد احلامك اعتمد على نفسك</p> <p>الحياة جميلة والنشأ هو ملائكة لرويتها</p> <p>لا داعي لتزاعج الآخرين في كل لحظة ومشاكله الخاصة</p> | <p>الراحة النفسية تأتي من الصبر والتفكير في المال</p> <p>مطاعة في التفكير وامر التفكير طويل يتحقق</p> <p>اختر الوقت المناسب للخروج في صحبة من تحبه</p> | <p>لا تترك التبايع بينك وبين للقرين يمش ولكن الخطوة الاولى من جانبك</p> <p>صلاحة العائدية جيدة وسفارك موفقة وثالعة زينة في المثل بشكل ملحوظ</p> <p>للام اسرار - فلا ينجح ما ليس له حق انجاحه</p> | <p>زما يكن الروتين هو القيد للحيد به وانت بحاجة الى تحرير افكارك</p> <p>الامور للعرضة عليه ليست سطحية او سهلة فلماذا ماخذ الجهد</p> <p>للسروريات الجديدة تحتاج الى عقل وعواطف فلا تدخل بهما</p> | <p>كلام النجوم</p> <p>من هم النجوم</p> <p>من هم النجوم</p> <p>من هم النجوم</p> |
|---|--|--|---|--|